

Exam Project Peer feedback ___/10

Person giving feedback:

Name of artist:

ਇਮਤਿਹਾਨ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਪੀਅਰ ਫੀਡਬੈਕ

ਫੀਡਬੈਕ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਵਿਅਕਤੀ:

ਕਲਾਕਾਰ ਦਾ ਨਾਮ:

Quality of observation

Consider:

How and where can their level of detail improve?

ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਵੇਰਵੇ ਦੇ ਪੱਧਰ ਵਿੱਚ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਸੁਧਾਰ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ?

How and where can their proportion (shapes and sizes) improve?

ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਅਨੁਪਾਤ (ਆਕਾਰ ਅਤੇ ਆਕਾਰ) ਵਿੱਚ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਸੁਧਾਰ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ?

How and where can their overall observation improve?

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਮੁੱਚਾ ਨਿਰੀਖਣ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਸੁਧਾਰ ਸਕਦਾ ਹੈ?

ਨਿਰੀਖਣ ਦੀ ਗੁਣਵੱਤਾ

ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ:

Quality of drawing/painting technique

Consider:

How and where can they improve their use of contour, detail, and proportion?

ਉਹ ਕੰਟੋਰ, ਵੇਰਵੇ ਅਤੇ ਅਨੁਪਾਤ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਸੁਧਾਰ ਸਕਦੇ ਹਨ?

How and where can they improve their smoothness and blending from light to dark?

ਉਹ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਆਪਣੀ ਨਿਰਵਿਘਨਤਾ ਨੂੰ ਸੁਧਾਰ ਸਕਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਰੋਸ਼ਨੀ ਤੋਂ ਹਨੇਰੇ ਤੱਕ ਮਿਸ਼ਰਣ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ?

How and where can they mix and/or apply their paint more carefully or complexly?

ਉਹ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਮਿਲਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ਅਤੇ/ਜਾਂ ਆਪਣੇ ਪੇਂਟ ਨੂੰ ਵਧੇਰੇ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਜਾਂ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਢੰਗ ਨਾਲ ਲਾਗੂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ?

How and where can their brushstrokes, pencil lines be more interesting or expressive?

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬੁਰਸ਼ਸਟ੍ਰੋਕ, ਪੈਨਸਿਲ ਲਾਈਨਾਂ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਵਧੇਰੇ ਦਿਲਚਸਪ ਜਾਂ ਭਾਵਪੂਰਣ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ?

How and where can they create more effective textures?

ਉਹ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਵਧੇਰੇ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਟੈਕਸਟ ਬਣਾ ਸਕਦੇ ਹਨ?

How and where can they improve the quality of the lights and darks in their work?

ਉਹ ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਲਾਈਟਾਂ ਅਤੇ ਹਨੇਰਿਆਂ ਦੀ ਗੁਣਵੱਤਾ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਸੁਧਾਰ ਸਕਦੇ ਹਨ?

ਡਰਾਈਂਗ/ਪੇਂਟਿੰਗ ਤਕਨੀਕ ਦੀ ਗੁਣਵੱਤਾ

ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ:

Clay Technique

Consider:

How and where can the artist ensure that their project is strong and stable?

ਕਲਾਕਾਰ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਇਹ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਮਜ਼ਬੂਤ ਅਤੇ ਸਥਿਰ ਹੈ?

How and where can the artist improve the smoothness or texture of the surface quality?

ਕਲਾਕਾਰ ਸਤਹ ਦੀ ਗੁਣਵੱਤਾ ਦੀ ਨਿਰਵਿਘਨਤਾ ਜਾਂ ਬਣਤਰ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਸੁਧਾਰ ਸਕਦਾ ਹੈ?

How and where can the artist improve how the clay object feels in the hand?

ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਵਸਤੂ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਕਲਾਕਾਰ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਸੁਧਾਰ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ?

How and where can the artist improve the quality of their carving?

ਕਲਾਕਾਰ ਆਪਣੀ ਨੱਕਸ਼ੀ ਦੀ ਗੁਣਵੱਤਾ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਸੁਧਾਰ ਸਕਦਾ ਹੈ?

ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਤਕਨੀਕ

ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ:

Portraiture

Consider:

How and where can the artist make their portrait more detailed, realistic, and lifelike?

ਕਲਾਕਾਰ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਆਪਣੇ ਪੋਰਟਰੇਟ ਨੂੰ ਵਧੇਰੇ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ, ਯਥਾਰਥਵਾਦੀ, ਅਤੇ ਜੀਵਨ ਵਾਲਾ ਬਣਾ ਸਕਦਾ ਹੈ?

How and where can the artist improve the quality of their observation?

ਕਲਾਕਾਰ ਆਪਣੇ ਨਿਰੀਖਣ ਦੀ ਗੁਣਵੱਤਾ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਸੁਧਾਰ ਸਕਦਾ ਹੈ?

How and where can the artist improve specific parts of the face?

ਕਲਾਕਾਰ ਚਿਹਰੇ ਦੇ ਖਾਸ ਹਿੱਸਿਆਂ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਸੁਧਾਰ ਸਕਦਾ ਹੈ?

How and where can the artist show specific parts of their subject's personality?

ਕਲਾਕਾਰ ਆਪਣੇ ਵਿਸ਼ੇ ਦੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦੇ ਖਾਸ ਹਿੱਸੇ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਦਿਖਾ ਸਕਦਾ ਹੈ?

ਪੋਰਟਰੇਟ

ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ:

Composition

Consider:

How and where can they add more to make the artwork feel more complete?

ਕਲਾਕਾਰੀ ਨੂੰ ਹੋਰ ਸੰਪੂਰਨ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨ ਲਈ ਉਹ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਹੋਰ ਜੋੜ ਸਕਦੇ ਹਨ?

What and where does the artist have to improve the fullness of the background or foreground?

ਕਲਾਕਾਰ ਨੂੰ ਪਿਛੋਕੜ ਜਾਂ ਫੋਰਗ੍ਰਾਊਂਡ ਦੀ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਨੂੰ ਸੁਧਾਰਨ ਲਈ ਕੀ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਹੈ?

What and where do they have to do things to ensure they will finish on time?

ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਕੀ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਕੰਮ ਕਰਨੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਸਮੇਂ 'ਤੇ ਪੂਰਾ ਕਰਨਗੇ?

What and where do they have to do things to ensure that their composition is non-central?

ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਕੀ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਕੰਮ ਕਰਨੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਗੈਰ-ਕੇਂਦਰੀ ਹੈ?

What and where do they have to do things to ensure that their composition is well-balanced with respect to texture, shape, line, light and dark, and colour?

ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਕੀ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਕੰਮ ਕਰਨੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਟੈਕਸਟਚਰ, ਸ਼ਕਲ, ਰੇਖਾ, ਰੰਗ, ਰੋਸ਼ਨੀ ਅਤੇ ਗੂੜ੍ਹੇ ਅਤੇ ਰੰਗ ਦੇ ਸਬੰਧ ਵਿੱਚ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੰਤੁਲਿਤ ਹੈ?

How and where should they change their colours to match their colour scheme?

ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਰੰਗ ਸਕੀਮ ਨਾਲ ਮੇਲਣ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਰੰਗ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਬਦਲਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ?

How well-balanced is the project three-dimensionally (if a 3D project)?

ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਤਿੰਨ-ਅਯਾਮੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਕਿੰਨਾ ਸੰਤੁਲਿਤ ਹੈ (ਜੇ ਕੋਈ 3D ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਹੈ)?

How well-balanced does the object feel in the hand when held and handled (if a 3D project)?

ਜਦੋਂ ਆਬਜੈਕਟ ਨੂੰ ਫੜਿਆ ਅਤੇ ਸੰਭਾਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ (ਜੇ ਕੋਈ 3D ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ) ਤਾਂ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੀ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੰਤੁਲਿਤ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹੈ?

ਰਚਨਾ

ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ:

Sense of depth

Consider:

How and where can the artist use converging lines, single or two-point perspective better?

ਕਲਾਕਾਰ ਕਨਵਰਜਿੰਗ ਲਾਈਨਾਂ, ਸਿੰਗਲ ਜਾਂ ਟੋ-ਪੁਆਇੰਟ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਨੂੰ ਬਿਹਤਰ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਵਰਤ ਸਕਦਾ ਹੈ?

How and where can they use warm and cool colours to create a better sense of depth?

ਠੰਡੀਆਈ ਦੀ ਬਿਹਤਰ ਭਾਵਨਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਲਈ ਉਹ ਗਰਮ ਅਤੇ ਠੰਡੇ ਰੰਗਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ?

How and where can they use high and low intensity colours to create a better sense of depth?

ਠੰਡੀਆਈ ਦੀ ਬਿਹਤਰ ਭਾਵਨਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਲਈ ਉਹ ਉੱਚ ਅਤੇ ਘੱਟ ਤੀਬਰਤਾ ਵਾਲੇ ਰੰਗਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ?

How and where can they use high and low contrast to create a better sense of depth?

ਠੰਡੀਆਈ ਦੀ ਬਿਹਤਰ ਭਾਵਨਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਲਈ ਉਹ ਉੱਚ ਅਤੇ ਨੀਵੇਂ ਵਿਪਰੀਤ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ?

How and where can they use high and low detail to create a better sense of depth?

ਠੰਡੀਆਈ ਦੀ ਬਿਹਤਰ ਭਾਵਨਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਲਈ ਉਹ ਉੱਚ ਅਤੇ ਘੱਟ ਵੇਰਵੇ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ?

ਡੂੰਘਾਈ ਦੀ ਭਾਵਨਾ

ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ:

Pattern and design

Consider:

How and where can the artist create more detailed, accurate, and life-like patterns?

ਕਲਾਕਾਰ ਵਧੇਰੇ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ, ਸਟੀਕ ਅਤੇ ਜੀਵਨ-ਵਰਗੇ ਪੈਟਰਨ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਬਣਾ ਸਕਦਾ ਹੈ?

How and where can they base their patterns and design in observation and image research?

ਉਹ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਨਿਰੀਖਣ ਅਤੇ ਚਿੱਤਰ ਖੋਜ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਪੈਟਰਨਾਂ ਅਤੇ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਨੂੰ ਅਧਾਰ ਬਣਾ ਸਕਦੇ ਹਨ?

How and where can they create more complex and beautiful designs and patterns?

ਉਹ ਹੋਰ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਅਤੇ ਸੁੰਦਰ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਅਤੇ ਪੈਟਰਨ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਬਣਾ ਸਕਦੇ ਹਨ?

How and where can they create a wider variety of patterns and designs?

ਉਹ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਪੈਟਰਨ ਅਤੇ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਦੀ ਇੱਕ ਵਿਆਪਕ ਕਿਸਮ ਬਣਾ ਸਕਦੇ ਹਨ?

ਪੈਟਰਨ ਅਤੇ ਡਿਜ਼ਾਈਨ

ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ:

Texture

Consider:

How and where can the artist create more detailed, accurate, and life-like textures?

ਕਲਾਕਾਰ ਵਧੇਰੇ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ, ਸਟੀਕ ਅਤੇ ਜੀਵਨ-ਵਰਗੇ ਬਣਤਰ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਬਣਾ ਸਕਦਾ ਹੈ?

How and where can they observe realistic textures more closely to improve their artwork?

ਉਹ ਆਪਣੀ ਕਲਾਕਾਰੀ ਨੂੰ ਬਿਹਤਰ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਯਥਾਰਥਵਾਦੀ ਟੈਕਸਟ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹਨ?

How and where can they use a wider variety of textures?

ਉਹ ਟੈਕਸਟ ਦੀ ਇੱਕ ਵਿਆਪਕ ਕਿਸਮ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ?

How and where can they improve the quality of the textures in a specific area?

ਉਹ ਇੱਕ ਖਾਸ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਟੈਕਸਟ ਦੀ ਗੁਣਵੱਤਾ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਸੁਧਾਰ ਸਕਦੇ ਹਨ?

ਬਣਤਰ

ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ:

Be specific: say **WHERE** it is, and **WHAT** they should **DO** / **WHAT** is going well

ਖਾਸ ਰਹੋ: ਕਹੋ ਕਿ ਇਹ ਕਿੱਥੇ ਹੈ, ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕੀ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ / ਕੀ ਚੰਗਾ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ

Example: ਉਦਾਹਰਨ:

“You can make the **texture in his hair** better by **observing the shapes of the lights and darks**”

“ਤੁਸੀਂ ਲਾਈਟਾਂ ਅਤੇ ਹਨੇਰੇ ਦੇ ਆਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਉਸਦੇ ਵਾਲਾਂ ਦੀ ਬਣਤਰ ਨੂੰ ਬਿਹਤਰ ਬਣਾ ਸਕਦੇ ਹੋ”

You should answer **any FIVE questions** in this assignment.

ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਸ ਅਸਾਈਨਮੈਂਟ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪੰਜ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਜਵਾਬ ਦੇਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ।

1.

2.

3.

4.

5.